

瀨戶美學

五感極致漂浮旅 6日

量身訂製專屬私旅 四人成行



漂浮在瀨戶內海上的頂級低調奢華旅館

在瀨戶內海上，的確真的有這麼一艘航向幸福的奢華遊輪，它的名字就叫 Guntô。在襯映瀨戶內的風景的船艙內，細膩的山脈和大海的顏色，每時每刻都在變化。享受身心靈放鬆得悠然自得，與瀨戶內的優雅氣質融為一體。每道客製化的時令菜餚，讓您能夠隨心所欲地享受美食的奢華。

房間介紹

客房帶著濃濃的傳統自然氛圍，懸山式的屋頂、簷廊等等設計確保視野寬闊不受阻礙。獨占船頭的 180 度景觀的會客套房 (約 90 平方米)、帶寬敞露台的豪華套房 (約 80 平方米)、露天溫泉和室內浴池的套房 (約 50 平方米)，每一個套房都面向海面，由此便能簡單欣賞瀨戶內海的景色，與夕陽的餘暉，加上特有的電力推進系統，讓旅客可以輕鬆體驗到在瀨戶內海特有的輕鬆與安靜。



Guntû 郵輪 由日本當今最炙手可熱的建築師一堀部安嗣設計，全船由栗木打造，適合光著腳丫踏在地板上，欣賞夕陽落下的餘暉與沿岸樸實小屋所渲染出的韻味。Guntû 最大魅力在於，航線距離陸地和島嶼非常靠近，可以輕鬆捕捉美麗的夕陽染黃的連綿島嶼，也能遠眺都市璀璨的閃爍燈火，為了融入當地的自然地景，Guntû 擁有樸實的外觀，屋頂仿造當地的小屋，設計出了瓦屋簷，以及銀色的外漆反射出景緻的倒影。雖有內斂的設計卻有非常奢華的內裝，全船有四種房型，共 19 間客室，內有健身房、天浴場、桑拿浴房、溫泉 SPA、美容沙龍、和咖啡廳酒吧。乘載著幸福的 Guntû，現在正緩緩地飄在瀨戶內海上，等待著識貨的旅客前往探訪...

餐食介紹

Guntû 所提供的食物，也是這艘奢侈低調客輪的珠玉之處。瀨戶內海土地封饒，食材多樣，船上主廚將這一場海上的盛宴設計成「人與食材一期一會」的舞台，期待短暫瞬間的美味和自然樸實的味道能在舌尖綻放。閒散的午後，最適合去 lounge 享用最高級的和式下午茶。lounge 的和果子處被和式紙門優雅隔開，這裡提供配合季節變化的各式和式點心，師傅們會在客人面前製作和果子，搭配香醇的日本茶，是視覺與味覺的雙重享受。當黃昏將近，夕陽沉入瀨戶內海，三樓的甲板上已經準備好香檳迎接剛剛等船入住的旅客們；而當月色初上，晚餐上桌，不僅有精緻和食，還有壽司可選。壽司席僅容六人，由淡路島「互」的阪本互生監修。享用剛剛從海中捕獲的新鮮海物製成的壽司，身體和舌尖似乎都漂浮在瀨戶內海之上，實在是無上的體驗。夜色漸深時最適合小酌一杯，Guntû 的酒吧提供原創的雞尾酒，靠在吧台邊眺望夜色裡的瀨戶內海與小島上遠遠的火，冰塊的碎響與塵世喧囂就仿佛來自另一個世紀。



跳島藝術巡禮 ~ 搭乘瀨戶內海最心動的游輪 輕鬆的來場心靈美學之旅

豐島的美學散策

豐島是瀨戶內海上的第二大島嶼，過去因為有公司在島上傾倒有毒廢物，使得許多島民搬出島嶼或病逝，後來中央政府及香川縣共同重建淨化，讓豐島逐漸恢復，成為自然與當代藝術的展示中心，引入藝術家到此創作，成為瀨戶內海中，備受歡迎且頗具特色的小島。「豐島美術館」最接近天堂的美術館與大部分的美術館不同，豐島美術館館內沒有任何館藏，只有一個稱之為《母型》的作品。這是一個在特定空間下，以自然元素為出發點的藝術品，脫鞋走入館內，可感受到腳底的冰涼，仔細觀察會發現，在地面上有一些小洞，小洞會以固定頻率冒出水珠，水珠再順著地面傾斜，流動到另外一個洞內，或堆積在特定區域的平面上。在這裡，整天都會有泉水從地面冒出，配合光線、微風、鳥鳴從天井鑽入室內空間，在不同元素間，參觀者可全身沈浸在裡面，用五感體會時光流逝的速度，以及有著細膩萬化的每一秒。



見證日本禪與和的極上美學

神勝寺的境內宛如一座美術館，向世人傳達禪宗、藝術、建築和庭園之魅力。境內有藝術性極高的涼亭建築「洗庭」；有出自日本建築師藤森照信之手的寺院事務所「松堂」；有長年展示江戶時代中期的禪僧白隱禪畫的「莊嚴堂」；以及建在寺院正門前的花園賞心庭和本堂前方廣闊的枯山水庭園。在神勝寺不僅可以悠閒漫步於富有特色的建築物和美麗的庭園之中，還可以在境內的餐廳和浴室享受別有風味的佛家美食和泡溫泉的樂趣。是一處能同時享受美景與禪宗世界的熱門景點。



小豆島昭和風情

首幢的鋼筋混凝土建築，兩層的西洋風格大樓，曾在 1962 年至 1992 年成為小豆島町立圖書館，現在給「活化」成為醬之鄉現代美術館後，便由小豆島 Art Project 負責營運，在此除會展示由植松奎二、渡邊信子及中川佳宣等藝術家創作的十件藝術品，還可賞到大約六十件藝術收藏品。值得留意是在在醬之鄉現代美術館，大家更可看到許多的版畫藝作，原來在上世紀昭和時代，小豆島正是不少畫家前來繪畫風景畫的熱門地點大家別忘聯遊附近的 Georges Gallery，欣賞同樣出色的藝術展品之餘，也可在附設的 Kohira Cafe 小歇，好好回味一下愉悅的藝術時光。



沉浸在大堰川相連的京町美學

毗鄰大堰川河畔的福田美術館，由建築師安田幸一操刀設計，他以「與環境和諧融合」為設計理念，保留了京都町家的老式屋簷元素，使這座建築物的外觀不顯突兀，完美地與小鎮的景致合而為一。美術館的前庭設置了一面彷彿與大堰川相連的水池「水中鏡」，在天氣晴朗的日子裡，便可以從倒影中瞧見另一片天空。而其山水倒影也與美術館落地玻璃窗上的「網代文樣」巧妙相呼應，構成一幅優雅恬靜的美麗畫面。。



Guntô 推薦房型：50m² 陽台套房

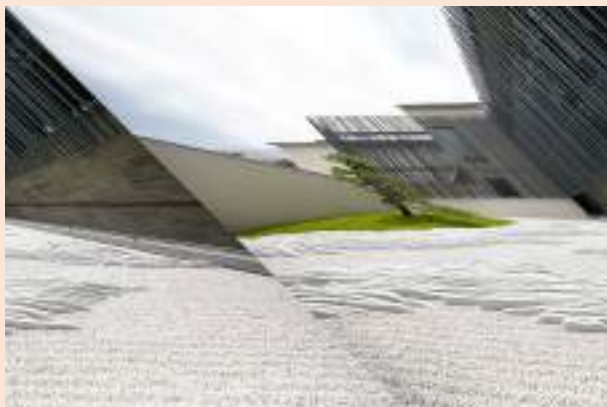
航行於日本瀨戶內海的河輪，遺世而獨立地漂泊在本州、四國、九州之間的海域。隨著銀色的船隻悠然地向前，明媚的水色山光緩慢收入眼底，徐徐的風吹來，隨之而來的是一份寧靜自適的心情。該船隻在返回原點之前，停靠瀨戶內海的各個島嶼，是個能體驗瀨戶內奢華愜意的旅行。內部裝潢是由 Yasushi Horibe 設計，以溫暖的木質調為主調，每間都是帶露台的套房，可俯瞰瀨戶內海，讓旅客能盡情地享受無限的海景與山巒。豪華套房擁有所有房型中最大的露台，躺在床上，瀨戶內的暖光透過大窗戶照進來，看著眼前流淌的島嶼影子，遠方來來往的漁船，就可以度過一段奢侈的時光。

在充滿建築美學的溫泉旅館 無拘無束地被極緻溫泉寵愛 在這裡度過的時光將永遠留在您的記憶中。建築設計與內裝都帶有濃濃現代和風的古典精緻感，從大廳、餐廳等的公共空間、特色湯屋，到各式不同規格及設計的房間，無一不讓人不感受到典雅之美。日本百選景觀闖然眼前。全房型皆有內風呂，配合鄰近兒島蓬勃的丹寧產業，房間內的迎賓禮是一隻小巧袖珍的牛仔泰迪熊，供賓客帶回家珍藏，房內多處可見丹寧織品，從浴衣、抱枕、置物盒、地毯或寢織品，深淺不一的藍與木質調家具交織，予人心曠神怡又妝點旅店獨特。

京都嵐山「MUNI KYOTO」：獨一無二景色，盡覽渡月橋之極上美旅

「MUNI KYOTO」的位置，就落腳於「福田美術館」旁，建築外觀，也與美術館融為一體，採用傳統日式建築的屋瓦與素色牆面，平行於河床的分棟配置，連庭園的植栽綠意也設計為延續性的相似結構。建築師安田幸一說：「作為福田美術館的姐妹飯店，MUNI KYOTO 會讓人有種住在收藏豐厚藝術品大宅邸的感覺。因此，我希望兩者擁有互相呼應的建築外觀與庭園設計，特別是在京都，傳統住宅的概念中，建築和庭園之間的關係非常重要。」從渡月橋望去，交融在宏大山景的日式建築群，共同在嵐山打造一座調和自然與文化的全新觀光據點。

風景才是主角，留白的空間設計美學



瀨戶美學溫泉藝旅

推薦房型：50m² 陽台房 Terrace Luxury

在充滿建築美學的溫泉旅館 無拘無束地被極緻溫泉寵愛 在這裡度過的時光將永遠留在您的記憶中。建築設計與內裝都帶有濃濃現代和風的古典精緻感，從大廳、餐廳等的公共空間、特色湯屋，到各式各不同規格及設計的房间，無一不讓人不感受到典雅之美。日本百選景觀闊然眼前。全房型皆有內風呂，配合鄰近兒島蓬勃的丹寧產業，房間內的迎賓禮是一隻小巧袖珍的牛仔泰迪熊，供賓客帶回家珍藏，房內多處可見丹寧織品，從浴衣、抱枕、置物盒、地毯或寢織品，深淺不一的藍與木質調家具交織，予人心曠神怡又妝點旅店獨特。



特色餐食

漂浮在瀨戶內海的五感盛宴

由東京原宿名店重よしの佐藤憲三所設計，並以瀨戶內特產的鮮美漁獲為中心，提供大量精挑細選的在地當季食材，取材於土地、取之於季節，不需過度地調味，入口即是最樸實的溫暖，並品嚐到最天然的鮮美滋味！瀨戶內海發土地封饒，食材多樣，船上主廚將這一場海上的盛宴設計成「人與食材一期一會」的舞台，期待短暫瞬間的美味和自然樸實的味能在舌尖綻放。剛剛從海中捕獲的新鮮海物製成的壽司，身體和舌尖似乎都漂浮在瀨戶內海之上，實在是無上的體驗。



吉兆嵐山本店 (京都) 米其林三星

大阪、銀座、神戶、京都都有，但只位在嵐山桂川旁的的京都本店，才是米其林三星，懷石料理的天王，被譽為一生一定要朝聖一次的地方。它的精彩不只食物本身，還包括了令人神往的庭院、細膩入微的服務、和精緻萬分的食器 (陶器、瓷器和漆器)，三星絕非浪得虛名。

京都嵐山「MUNI KYOTO」：獨一無二景色，盡覽渡月橋之極上美旅

「MUNI KYOTO」不僅在自然景觀上號稱獨一無二，連餐廳的部分也希望提供最至高無上味蕾饗宴，引進由法國三星名廚艾倫·杜卡斯 (Alain Ducasse) 旗下的兩間冠名餐廳，一間是使用京都在地食材、高級奢華晚餐的「MUNI ALAIN DUCASSE」，以及能夠眺望桂川，邊享用早午餐、下午茶的「MUNI LA TERRASSE」，主廚由杜卡斯的弟子 Hugues Gerard 擔任。· 甜點店「MUNI LA BOUTIQUE」。其中最引人矚目的商品，是各種法式旅人蛋糕 (Gâteaux de Voyage)，以及來自杜卡斯旗下 LE CHOCOLAT ALAIN DUCASSE 的原創巧克力塔，每樣精巧如珠寶盒的法式甜點，都讓人捨不得一口吃完。風景才是主角，留白的空間設計美學



建議航班

搭乘日	啟程地/目的地	參考班機	航班時間	飛行時間
去程	桃園機場 / 廣島機場	CI96	17:20-20:45	2 小時 25 分
回程	關西機場 / 桃園機場	CI173	19:05-21:05	2 小時 00 分

地圖



行程內容

第一天 桃園機場 ✈️ 廣島

餐食 早 x 午 x 晚 飛機上

住宿 Bella Vista Marina 或同級

第二天 飯店悠閒時光->神勝寺美學散策->午後登上 Guntû 享受悠閒航程

餐食 早 飯店內 午 巴斯克風味料理 晚 Guntû 內

住宿 Guntû 遊輪

第三天 全日自由活動 下島觀光：跳島登島美學或文化體驗（自由參加）

餐食 早 Guntû 內 午 Guntû 內 晚 Guntû 內

住宿 Guntû 遊輪

第四天 午前下船 -> 福山車站乘坐新幹線(Gran Class 頭等艙)前往京都 -> 飯店

餐食 早 Guntû 內 午 日式料理 晚 飯店內法式料理

住宿 京都 MUNI KYOTO by 溫故知新 (連泊 2 晚) 或同級

第五天 嵐山美學散策

餐食 早 飯店內 午 自理 晚 米其林三星饗宴

住宿 京都 MUNI KYOTO by 溫故知新(連泊 2 晚)或同級

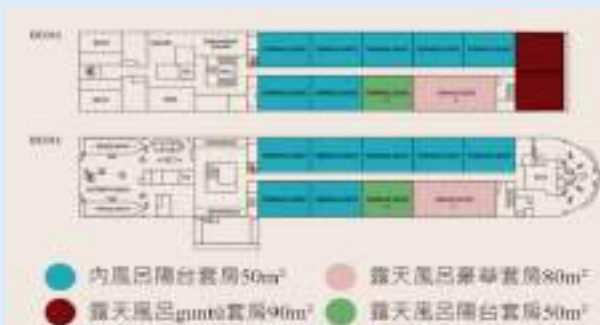
第六天 京都->關西機場 ✈️ 桃園機場

餐食 早 飯店內 午 自理 晚 飛機上

住宿 溫暖的家

注意事項

- 上述報價係以《Guntu》3天2夜、《廣島尾道 Bella Vista Marina》1夜、《京都嵐山 MUNI KYOTO J》2夜計。
- 包括：京都米其林三星餐廳嵐山料理吉兆
- 包括：福山站到京都站新幹線頭等艙(Gran Class)
- 全程7人座(ALPHARD 或同級)中文司機
- 包括：2名一室五夜住宿、行程所列餐食(含基本酒水搭配)、交通費用與活動、門票雜支、司機與旅館行李小費
- 不包括：**機票、領隊、單人房加價(另報)、護照與簽證費用。**
- Guntu不同房型升等(兩人一室)加價(每人)如下：
 露天溫泉豪華套房(80m²)加價新台幣50,000元
 露天溫泉豪華套房 THE GUNTU 套房(90m²)加價新台幣90,000元



- 報名繳費後，觀光局國外旅遊定型化契約書即生效力，變更或取消行程依契約內容辦理。
- 付款方式：訂金每人100,000於確認報名時過卡，尾款於出發前120天前收取。
- 取消規定：遊輪取消條款嚴格，本行程不適用觀光局定型化取消條款。
- 付訂後~出發前91天取消，取消費用為團費25%
 出發前90-61天取消，取消費用為團費50%
 出發前60-31天取消，取消費用為團費75%
 出發前30天後取消，取消費用為團費100%
- 為使團體順利進行，本公司保留行程變更、對調之權利，行程內容、餐食、航班時間、降落城市、住宿飯店之確認以最後團體說明會資料為主、餐食料理內容以餐廳及飯店當日實際提供為主，住宿房型依飯店實際提供為主，依報名先後順序選擇。
- **Guntu 恕不接受三人同房、15歲以下、及無法自行站立行走的旅客。**
- 如遇需門票之參觀景點休館或其他不可抗力因素無法進入時，皆以退費處理，敬請見諒。
- 參加本行程須持有(至回國當日護照有效期六個月以上)之中華民國護照，若同時擁有雙重國籍或持他國護照，請先自行查明相關入出境(台灣入出國及移民署全球資訊網、日本交流協會台灣事務所)之規定，請於報名時主動告知您的服務人員。
- 依據日本國土交通省於2012年6月最新規定，巴士使用時間由車庫出發至返回車庫不得超過10小時，以避免司機疲勞駕駛產生的交通狀況(資料來源：日本國土交通省)。
- 行程內安排參觀之季節性景點(如賞櫻、賞花、賞楓、賞雪等)，會因當時現場實際狀況或天氣等不可抗力之因素等影響，而調整前往參觀適時適當觀光景點。
- 行程景點、飯店、餐食照片僅供參考，景色或菜色會隨季節、拍攝角度而不同，敬請了解。

百夫長旅行社 | 網址：www.centuriontour.tw | 交觀甲：04443 | 品保北：2380
台北總公司：10467 台北市中山區錦州街5號6樓 | TEL：(02)2581-1092(代表號)
業務連絡人：張祐嘉(Yuga)。0955-451256 | 呂怡億(Clare)。0903-597589
黃振昆(James)。0912-820640 | 梁齊珍(Anita)。0988-006389