



日本 白井屋 雙鐵賞楓

溫馨提醒

【紅葉時節】如遇天候因素（下雨或颶風或氣溫異常等），導致其凋謝或未轉紅，仍會依原行程前往景點純欣賞。

★本行程交通住宿及旅遊點盡量忠於原行程，有時會因人潮及飯店確認關係，行程前後更動或互換觀光點或住宿地區順序調整；如遇特殊情況如船、交通阻塞、觀光點休假、住宿飯店調整或其他不可抗拒因素，行程安排以當地為主，懇請諒解。

地圖



頂級奢華雙鐵

至福 52 列車 承載 52 席的幸福時光

行駛於東京都心和觀光地秩父、川越之間的列車，是日本西武鐵道集團特別邀請建築大師 - 隈研吾先生共同打造；不僅能品嚐到用心細緻的餐飲服務，更能飽覽秩父四季分明美景。四節車廂外觀分別為「春、夏、秋、冬」主題，用充滿動感的彩繪表現搭配春天粉嫩的芝櫻花，夏季生機盎然的群山綠意，秋日滿佈群山的紅葉，以及冬季才能見到的絕景蘆久保冰柱，將自然美景作為最好的設計裝飾。內裝設計使用在地傳統工藝品與木材為主，雅致且細膩，並以溪谷等大自然為意象，抬頭仰望天花板時則感受到一絲和紙淡淡香味（2 號車廂使用柿澀和紙，4 號車則為西川材），「由於沿線會經過許多樸實純粹的農村，為此我也特地將內部塑造成一個較為柔和，有溫度的空間。」隈研吾說。



西武鐵道新型特快車 - Laview

與自然相融的設計！由妹島和世操刀，不同於固定在某處的建築，列車如同行走的建築般，穿梭於各種風景之中，如果設計能夠與景觀共存將會是很棒的事。



東京澀谷新地標「Shibuya Sky」

擁有 360 度絕美景色，是東京必去打卡景點。2019 年 11 月開幕的澀谷新地標「Shibuya Sky」一開放就紅翻天，已經成為日本人、觀光客的東京新打卡景點，更是日劇《今際之國》的取景地，除了 360 度室外觀景台可以飽覽東京鐵塔、晴空塔等東京地標，繁華的新宿地區、浪漫的東京灣，甚至日本象徵的富士山都可以一眼望盡，而最夯的網紅景點當然是超好拍的玻璃角落！樓下的複合式商場「Shibuya Scramble Square」有日本現代藝術結合傳統日式元素的設計，在這裡可以享受世界最新最潮的購物體驗，以及品嚐日本最紅的餐飲品牌。



角川武藏野博物館

經營出版、影像、網絡媒體等角川集團與埼玉縣所澤市共同策劃之地區整體營造計畫“COOL JAPAN FOREST”的代表性設施，結合圖書館、美術館與博物館，文化機能豐富。由建築師隈研吾所設計，在設計該建築期間隈研吾也正負責奧運場地「國立競技場」的案子，兩件作品為大師同一時期所發想的呢！博物館彷彿從地底隆起的岩塊般，由約 2 萬片、每片約 50 至 70 公斤的花崗岩組成，拼貼感營造的色澤低調又豐富，宛如走進《哈利波特》魔法學校！4 樓延伸至 5 樓、高 8 公尺的「書架劇場」，其挑高空間使身處其中的人彷彿被超巨型書架包圍，有種置身於電影《哈利波特》場景的奇幻感受。



賞楓名所

北歐森林渡假村 Metsä Village

位於宮澤湖畔的大型複合設施，於 2018 開幕至今一直是東京都心外的熱門景點之一。Metsä 是芬蘭語中的「森林」之意，園區內網羅北歐品牌雜貨及服飾，以及來自當地的手工藝品等，展示著北歐生活的多樣面貌。





輕井澤悠閒日常 【榆樹街小鎮】

自 2009 年開幕以來，便成為輕井澤人氣景點。榆樹街小鎮日文名為「ハルニレ Harunire」，旨春榆樹之意，這區域的榆樹沿著河岸生長茂密；往露臺的方向走去，會先穿越溪流小徑，眼前風景如畫的森林令人感到驚艷；採用木質平台所搭建的榆樹街小鎮，溫馨舒適的購物區、餐廳和精品店，一棟棟獨立並輕鬆地融入自然環境。



乘船賞溪谷之美 - 長瀨遊船

位於埼玉縣秩父的長瀨遊船，約 20 分鐘船程，能欣賞到因地殼變動而隆起的岩石層層交疊，形成奇特的「岩壘」面貌；鬼斧神工的奇岩以及環伺山巒所共同交織而成的景觀，從長瀨溪谷的荒川順流而下，搭配船夫巧妙的撐篙技巧與個性十足的導覽，讓遊船的氣氛更為熱鬧。行經河川緩流的時候可以放鬆身心，欣賞河川兩岸的層層楓葉；河川略為湍急或通過岩石群時，可能被河水濺濕身體，但安全上基本沒有問題，只需要相信掌舵者，並好好享受那種刺激感，也是抒發平時壓力的方式！若是正好在日落時分搭上小船，除欣賞夕陽外，同時也能看見楓葉紅得透亮倒映在河川上，與夕陽的餘韻相襯，再也沒有比這更美的景色了！



原宿・表參道

此區域的發展歷史「明治神宮」佔據非常重要的地位。明治神宮於 1920 年重新改建，供奉明治天皇與昭憲皇太后，和其他神社相比固然較新；神宮內的樹木也多為人工植樹。在那之後，明治神宮旁的「表參道」也進入重整。表參道具有象徵性的櫻樹林蔭大道，在戰爭時期曾被燒毀，現在大家所看到的都是重新植樹的成果，像樹立於都會中的樹林通道般，美麗的街景可同時欣賞楓葉與銀杏，是東京都內的人氣景點。

白井屋ホテル

由日本建築師藤本壯介操刀，將 300 年歷史老旅館翻轉再造，化身山丘上的森林風格旅宿。白井屋創立於江戶時代，最早是達官貴人與藝術家最愛的下榻旅館，如與夏目漱石齊名的文豪森鷗外、於台灣日治時期擔任第三任總督的乃木希典都曾入住旅店。睽違 12 年重新開業，除延續品牌古老歷史，也為地方注入藝術能量！Green Tower 是本次全新加建的空間，從外觀望去，建築本身像座山丘，內部則是舒適小巧的房間，其上座落三間形狀奇異的屋子，是旅館的特殊主題房型，由阿根廷錯覺藝術家 Leandro Elrich、英國設計師 Jasper Morrison、義大利建築設計師 Michele de Lucchi 等重量級創作者打造的藝術裝置空間與客房。



輕井澤英迪格酒店 Hotel Indigo Karuizawa

承襲 IHG 英迪格酒店一貫的旅店設計特色，即使是充滿溫暖木質的森林系風格，活潑的跳色搭配讓輕井澤英迪格酒店比其他輕井澤住宿飯店，如輕井澤王子飯店等人氣住宿還要更吸睛，且輕井澤英迪格酒店的精緻度、舒適度及人員親切度也都無可挑剔，酒店內還有溫泉、SPA、等設施！



新宿賓樂雅環旅酒店 - 結合藝術和音樂文化的流行空間

HOTEL GROOVE SHINJUKU, A PARKROYAL Hotel

酒店於 2023 年 5 月 19 日正式開幕，位於 2023 年 4 月 14 日開幕的「東急歌舞伎町 TOWER」之 18-38 樓，位置就在新宿車站旁，建築外觀以噴泉為造型，設計靈感源自掌管水的「歌舞伎町弁財天」女神，酒店設計以結合音樂與藝術的歌舞伎町娛樂場景概念；房內視野極佳，尤其在晚上一邊觀賞夜景，配著房間的藍芽音響度過悠閒的浪漫時光。位於 17 樓的餐廳兼酒吧 "JAM17" 用餐空間充滿現場氣氛與活力，融合關東各地產的菜單，也可品嚐到「石窯」中烘烤的食物。



白井屋ホテル_the RESTAURANT

由米其林二星餐廳 Florilège 主廚川手寬康監修，全新打造白井屋ホテル餐廳；晚餐採時段分梯/預約制，並且有人數限制，每道菜都是對當地自然孕育的各種食材賦予獨特的詮釋。主廚川手寬康有幾次來到台灣的經驗，2016 年受米其林二星餐廳 RAW 主廚江振誠邀請，來到台灣舉辦聯手餐會。



螃蟹道樂

冬天來日本就有種一定要吃螃蟹的執念，盡情享受高品質螃蟹料理！螃蟹道樂招牌的帝王蟹和鱈場蟹，做成生魚片或是煎炸、燒烤、鍋煮等多種方式料理皆是人間美味～



六歌仙

在東京，新舊餐廳不斷開開關關，但「六歌仙」卻在提供美味肉品的路上已長達 35 年之久。之所以受到如此深厚的喜愛，其答案在於「款待的精神」。「六歌仙」為了讓顧客滿意，從選擇哪頭牛的肉、使用哪個部位，以及處理方式都毫不妥協。因此，六歌仙提供的吃到飽燒肉，自然是美味絕品。脂肪含量高的部位也會把多餘的脂肪去除，嚴選有風味的部位。紅肉愈咀嚼，口中的美味程度就會持續擴散。

參考航班

搭乘	城市	參考航班	航班時間	飛行時間
去程	松山機場/羽田機場	JL96	09:30-13:20	2 小時 50 分
回程	羽田機場/松山機場	JL99	18:00-22:00	3 小時 00 分

行程內容

第一天 台北松山國際機場 / 東京羽田空港→澀谷露天展望台



東京澀谷新地標 SHIBUYA SKY

第一天將前往澀谷最高建築 SHIBUYA，搭乘電梯到達 45 樓、230 公尺高的高空觀景空間，一覽 360 度絕美景色，將一望無際的壯麗風景盡收眼底。2024 必去打卡景點，千萬不能錯過！

餐食：午 花式便當 晚 螃蟹道樂
住宿：新宿賓樂雅環旅酒店 或同級

第二天 角川武藏野博物館→北歐森林度假村→白井屋

距離：搭乘單趟 Laview 新型特快列車（池袋站 10:30-所澤站 10:50）→角川武藏野博物館→(40km)北歐森林渡假村→(85km)白井屋



西武鐵道新型特快車 - Laview

與自然相融的設計！由妹島和世操刀，不同於固定在某處的建築，列車如同行走的建築般穿梭於各種風景中，如果設計能夠與景觀共存將會是很棒的事。

角川武藏野博物館

建築大師隈研吾新作品必朝聖！埼玉縣所澤市的複合型藝文設施「角川武藏野博物館」，設施內有圖書館、美術館與博物館，建築本身則是由約 2 萬片花崗岩打造而成，設施裡的「書架劇場」更像是電影『哈利波特』裡的魔幻場景，從裡到外都充滿看點，是 IG 打卡的人氣景點唷。



北歐森林渡假村 Metsavillage

位於宮澤湖畔的大型複合設施，於 2018 開幕至今一直是東京都心外的熱門景點之一。Metsä 是芬蘭語中的「森林」之意，園區內網羅北歐品牌雜貨及服飾，以及來自當地的手工藝品等，展示著北歐生活的多樣面貌。

餐食：早 飯店內早餐 午 特色風味御膳料理 晚 旅館餐廳 the RESTAURANT
住宿：白井屋

第三天 白井屋→富岡製糸場→輕井澤賞楓勝地~雲場池→舊三笠飯店→白絲瀑布→輕井澤

距離：白井屋→(40km)富岡製糸場→(45km)輕井澤賞楓勝地~雲場池→(3.5km)舊三笠飯店→(7km)白絲瀑布→(14.2km)輕井澤

富岡製糸場

建於日本明治時期，2006 年被指定為日本重要文化財產；後以「富岡製糸場及絹產業遺產群」為主題被登錄為世界文化遺產。製糸場從 2012 年進行保存修繕計畫，2020 年西置繭所（以前存放蠶繭的空間）重建完工，其可算是日本文化廳裡少數保存計畫相當完備的案例，除最基本的耐震加強與建築修繕保存，再生空間的概念新穎更得到 2021 年日本空間設計賞金賞、2022 年日本建築學會賞肯定。硬體上新空間搭配完備的軟體對應，過去那種看古蹟的無聊印象在這完全被抹除，經過這樣的方式，必定也會讓人更願意了解精彩的歷史故事。



染成一片金黃的日本落葉松值得一看！重要文化財產「舊三笠飯店」

絕對不能錯過的輕井澤紅葉名勝，就是獲指定為國家重要文化財產的「舊三笠飯店」。這家飯店最大的看頭就是一直通往入口圓環的三笠通了。道路兩旁並排著染上金黃色的 30m 高日本落葉松，被稱為落葉松林蔭道的這條道路，還獲指定為景觀優美的百大場所「新日本街路樹百景」。



能一邊在步道散步，一邊眺望水面紅葉的「雲場池」

在位於長野縣北佐久郡輕井澤町的「雲場池」，欣賞映照在水面上，如夢幻般的紅葉。染上火紅色的楓葉，在水面搖曳，天晴的日子與藍天對比下更是美不勝收。這個池塘走一圈只要 20 分鐘，因此一邊看著頭頂上滿滿的紅葉，一邊散步也不錯。順便告訴大家，在楓葉正紅時，會有很多觀光客前來，人潮擁擠，想要拍攝的旅客可以選擇在人少的清晨前往。



楓紅與白色的瀑布對比出絕美的景色！北輕井澤的清涼「白絲瀑布」

輕井澤三大觀光名勝之一，天然美景芬多精「白絲瀑布」，位於輕井澤的白絲瀑布寬度約 100 公尺，沿岸壁流下，宛如一批純白絹布，白絲瀑布獨有的神秘氣質與唯美景緻，也讓它擁有「輕井澤的祕境」之稱。瀑布周圍有大紅色的楓葉增添色彩，與緩緩流下的瀑布形成的美麗構圖，絕對不容錯過。



餐食：早 飯店內早餐 午 日式風味定食 晚 飯店內晚餐
住宿：輕井澤英迪格酒店 或同級

第四天 輕井澤→長瀨遊船→西武秩父 搭乘至福 52→東京

距離：輕井澤→(85km) 長瀨遊船→(15km) 西武秩父 搭乘至福 52→(16:00-18:34)東京

乘船賞溪谷之美_長瀨遊船

位於埼玉縣秩父的長瀨遊船，約 20 分鐘船程，期間能欣賞到因地殼變動而隆起的岩石層層交疊，形成奇特的「岩疊」面貌；鬼斧神工的奇岩以及環伺山巒所共同交織而成的景觀，從長瀨溪谷的荒川順流而下，搭配船夫巧妙的撐篙技巧與個性十足的導覽，讓遊船的氣氛更為熱鬧。



特別安排搭乘奢華至福 52 列車，在車上享用主廚料理，返回東京。

餐食：早 飯店內早餐 午 日式風味定食 晚 至福 52 套餐

住宿：東京灣潮見王子大飯店 或同級

第五天 東京→明治神宮博物館→明治神宮外苑→表參道→專車前往羽田機場



優雅藝術殿堂 - 明治神宮博物館

明治神宮建於 1920 年，供奉著明治天皇與昭憲皇太后，大片的樹林蔭蓋周邊環境，讓神社猶如脫離世俗般，以祥和、平靜的姿態佇立於此。作為明治神宮百年祭的開序，建築大師隈研吾運用擅長的木構造，打造明治神宮博物館（明治神宮ミュージアム），外觀上依循傳統日式町屋的樣式，同時藉由控制屋高與外牆的交疊工法，讓博物館隱身在這座森林，以禪意的形式跟環境共生共存。

明治神宮外苑 – 表參道

提到東京的銀杏大道，首選一定就是明治神宮外苑了，高大的銀杏樹搭配盡頭的「聖德紀念繪畫館」，氣勢不凡呢！這條銀杏大道長超過三百公尺，特別經過修剪成像聖誕樹造型的銀杏樹，也提早捎來了一些年末的氣息。



餐食：早 飯店內 午 六歌仙 晚 機上
住宿：溫暖的家

百夫長旅行社 | 網址：www.centuriontour.tw | 交觀甲：04443 | 品保北：2380
台北總公司：10467 台北市中山區錦州街 5 號 6 樓 | TEL：(02)2581-1092(代表號)
業務連絡人：張祐嘉(Yuga) ◦ 0955-451256 | 呂怡億(Clare) ◦ 0903-597589
黃振昆(James) ◦ 0912-820640 | 梁齊珍(Anita) ◦ 0988-006389